



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الجزائر 2

كلية العلوم الإنسانية

مخبر مشكلات الحضارة والتاريخ في الجزائر ينظم :

المؤتمر العلمي الدولي الثاني حول:

فكر مالك بن نبي بين
القراءات المعاصرة
والمتغيرات الراهنة

يومي : 27 - 28 ماي 2020

رئيسة اللجنة التنظيمية: أ. د/ أمال علاوشيش

الأعضاء :

د/ أسماء بلهادي د / رابح عيسو أ/ مرادة محمد أ/ زراوية رزيقة أ/ فاطمة بويحي أ/ علاء الدين

بوعيسى. أ/ سميحة أزبوش أ/ حياة تريكي أ/ ليكر عبد القادر أ/ مالك زكور أ/ حاج عزام ناصر

أ/ أسماء بوطالب أ/ ليندة رميلي أ/ حاج عزام ناصر أ/ حميد هوازي أ/ عبد النور الوشغون

أ/ فهمة بوعبيدة - أ/ فازية بوثلجة - أ/ عبد القادر إيكار - أ/ محمود حرشوش - أ/ إلياس عمروش

الهيئة العلمية

الرئيس الشرفي للملتقى: السيد مدير جامعة الجزائر 2 أ/ د مانع عمار

مدير الملتقى: السيد عميد كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية أ/ د بوكنة

رئيس الملتقى: أ. د. جويده جاري

رئيس اللجنة العلمية للملتقى: أ. د. شريط لخضر

أعضاء اللجنة العلمية :

أ. د. عبد الرزاق قسوم - جامعة الجزائر 2

أ. د. عمار جيدل - جامعة الجزائر 1

أ. د. رشيد ميموني - جامعة الجزائر 2

أ. د. الشريف طاووا - جامعة عباس لغرور خنشلة

أ/ د موسى معيرش - جامعة عباس لغرور خنشلة

أ/ د مناد طالب - جامعة الجزائر 2

أ/ د مولاي محمد السعيد - جامعة باب الزوار

أ/ د عبد الله لعربي - المدرسة الوطنية متعددة التقنيات

أ/ د عبد الله الأعصم السعودية

أ/ د لبيوض مسعود جامعة الجزائر 2

أ. د/ أمال علاوشيش جامعة الجزائر 2

د/ أحمد وارث - جامعة الجزائر 2

د / أسماء بلهادي جامعة الجزائر 2

د / علي بودرلة جامعة الجزائر 2

د / رابح عيسو جامعة الجزائر 2

د/ جمال علال البيخي جامعة تطوان

د/ نور الدين الشابي جامعة تونس

د/ عمر مسقاوي لبنان

د/ أحمد سحراني لبنان

د/ عبد العزيز برغوث جامعة الإلهيات ماليزيا

د. محمد العاطف المدرسة العليا للأساتذة بوزريعة

د. بدران مسعود

مواعيد هامة

آخر أجل لإرسال الملخصات 2020/ 03/ 01

رد اللجنة العلمية على الملخصات المقبولة سيكون يوم 05

2020/03/

آخر أجل لإرسال النص الكامل 2020/04/ 15

رد اللجنة العلمية على البحوث المقبولة سيكون يوم 26 /04/

2020

تاريخ ومكان انعقاد الملتقى 27 و28 ماي 2020 بقاعة

المحاضرات الكبرى جامعة الجزائر 2

استقبال الضيوف يكون يوم 26 /05/ 2020

ملاحظة هامة:

الرجاء الالتزام بالكتابة في أحد المحاور وكل خروج عنها يعتبر لاجيا من

طرف اللجنة العلمية للملتقى

كتابة البحث يجب أن تكون بخط 16 وأن تتراوح ما بين 15 و20 صفحة.

– الرجاء الالتزام بمواعيد إرسال الملخصات والنص الكامل. حتى تتمكن اللجنة العلمية من أداء مهامها من أجل نشر البحوث المقبولة.

تلتزم الجهة المنظمة بضمان الإقامة والضيافة. لأصحاب البحوث

المقبولة – المراسلات تتم على العنوان البريدي التالي :

رسوم الاشتراك في المؤتمر : بالنسبة للأساتذة المشاركين ببحوث من

داخل الوطن 6000 دج

بالنسبة للطلبة المشاركين ببحوث 3000 دج

بالنسبة للمشاركين من خارج الوطن ببحث 150 أورو.

للاتصال: 00213698220866 – 00213550218858

djaouidadjari@yahoo.fr

cheriet1958@gmail.com

من ثورة معرفية، هذا من جهة المنهج.

إن هذا الملتقى يهدف، إذن، من جملة ما يهدف إليه إلى تسليط الضوء على هذا

السجال الفكري بين خطاب الاستئناف وخطاب التجاوز والتفكيك في تعاملهما

مع المشروع الفكري لبن نبي، بغية الوصول إلى مقارنة نقدية موضوعية لهذا المشروع

من شأنها أن تهيئنا على الإشكالية التالية: ماذا بقي من فكر مالك بن نبي اليوم؟

هل لازال يحتفظ بمقدرته التفسيرية على معالجة مشكلات الحضارة؟

أن يفسح المجال لخطابات أخرى بديلة أم أنه استنفذ إمكاناته المعرفية وبات في حكم

المتجاوز الذي ينبغي أن يفسح المجال لخطابات أخرى بديلة.

محاور الملتقى

1. سؤال المنهج في فكر بن نبي

2. المصادر والمرجعيات الفكرية (سؤال التقليد

والإبداع)

3- الرؤية المعرفية الإصلاحية

4- القابلية للاستعمار وحدودها المعرفية كمقولة تفسيرية

5- فكرة كومونيك إسلامي وفكرة الأفرو آسيوية في ضوء

المتغيرات الساسية الجديدة

6- سؤال التنمية : الرؤية الاقتصادية على ضوء ما بعد الاشتراكية

7- الظاهرة الاستعمارية في ضوء خطاب ما بعد الكولونيالية وما

بعد الاستشراق.

8- علاقة الأنا بالآخر في ظل العولمة وحوار الثقافات والحضارات.

9- السننية بوصفها منهج في التفسير وفي التغيير

10- محورية الدين والقيم في مشروع بن نبي

11- سؤال المستقبل : الرؤية الاستشرافية

ملاحظة لا تؤخذ بعين الاعتبار أي مداخلة لا تكون متطابقة والمحاور.

الديباجة :

إن المتتبع للخطاب الفكري العربي المعاصر في السنوات الأخيرة يلحظ

حضور النقد في هذا الخطاب بشكل لافت، وهي ظاهرة

نحسبها صحيحة، فالنقد مطلب إبستمولوجي وفلسفي من شأنه

أن يساهم في تطور الفكر وتغيير الواقع. وقد شمل هذا النقد

مختلف النصوص والخطابات المرجعية والتأسيسية الأدبية

إن هذا الملتقى يهدف، إذن، من جملة ما يهدف إليه إلى تسليط

منها والفكرية والدينية، ولم يستثن منه حتى تلك النصوص

التي توصف بالمقدسة مثل القرآن والسنة، وفكر مالك بن نبي

لم يكن بمنأى عن هذا النقد والمراجعة بوصفه أحد المراجع

المؤثرة في الفكر العربي والإسلامي المعاصر. ومن اللافت للنظر

أن هذا النقد لم يصدر عن خصومه الفكريين والإيديولوجيين ممن

كانوا يرومون تفكيكه ومجاوزته فحسب، بل صدر حتى من بعض

أنصاره، الذين ابتغوا بذلك إثراء فكره وتجديده وتطويره، ومن هنا

نجد أن هذا النقد قد أخذ أحيانا صبغة أيديولوجية وأحيانا أخرى

صبغة إبستمولوجية. وعموما، يمكننا التمييز في هذه الخطابات

النقدية بين نوعين من الخطاب : خطاب نقدي استثنائي، وخطاب

نقدي تفكيكي تجاوزي، الخطاب الأول يحاور بن نبي من داخل

فكره، قاصدا بذلك الاستئناف لا التجاوز، فالنقد عنده يستهدف

تحيين هذا الفكر وفتح آفاق بحثية جديدة له، من خلال إتمام

وتجديد ما بلي منه، وسد ما شاب من ثغوب وفجوات أو هكذا

بدا له، منطلقه في ذلك أن فكر بن نبي اشتمل على جانب ثابت

وآخر. وأما الخطاب الثاني، فهو خطاب تفكيكي يروم الهدم والتجاوز،

وعلاجاً، بالنظر إلى ما عرفه محور طنجة _ جاكارتا من متغيرا، هذا من

جهة الموضوع، وبالنظر إلى ما عرفته العلوم الإنسانية والاجتماعية